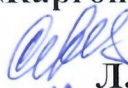
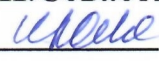


УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК АО
«Каргопольский музей»


Л.И.Севастьянова
« 13 »  2021г

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ «КАРГОПОЛЬСКИЙ
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ»

г. Каргополь

1. Общее положения

1.1. Настоящие Правила направлены на обеспечение условий для публичного предоставления посетителям ГБУК АО «Каргопольский музей» (далее Музей) доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, являются обязательными к безусловному выполнению всеми лицами, находящимися на территории Музея.

1.2. К Музею относятся следующие здания и территории прилегающие к ним:

1) Дом Блохина, начало XIXв. (административное здание), расположенное по адресу: г.Каргополь, проспект Октябрьский, 50;

2) Введенская церковь, 1803-1808гг, расположенная по адресу: г. Каргополь, проспект Октябрьский, 54;

3) Колокольня, 1778 г., расположенная по адресу: г.Каргополь, проспект Октябрьский, 52а;

4) Собор Рождества Христова, 1562г., расположенный по адресу: г. Каргополь, Набережная им. Баранова, 29;

5) Музейно-выставочный центр, 1900г., расположенный по адресу: г. Каргополь, улица Ленина, 40;

6) Церковь Зосимы и Савватия, 1819г., расположенная по адресу: г. Каргополь, проспект Октябрьский, 18;

7) Гостиный двор, 1808г., расположенный по адресу: г. Каргополь, ул. Победы, 3;

8) Георгиевская часовня, XIXв., расположенная по адресу: Каргопольский район, МО «Ошивенское», д.Низ;

9) Церковь Иоанна Златоуста с колокольней (деревянная), 1665г., расположенная по адресу: Каргопольский район, д. Заляжье, 6;

10) Богоявленская церковь, Лядинского архитектурного ансамбля, 1703-1798г., расположенная по адресу: Каргопольский район, д. Столетовская .

1.3. Экскурсионная деятельность в музейных залах и объектах осуществляется исключительно экскурсоводом или научными сотрудниками Музея.

1.4. Музей открыт для посещения ежедневно с 10.00 по 17.00 , кроме понедельника (выходной день).

1.5. Стоимость входного билета, экскурсионного обслуживания и цены на услуги определяются положением о платных услугах и прейскурантом цен на платные услуги, утвержденным приказом директора Музея, и доводится до сведения посетителей путем размещения информации во входной зоне и на официальном сайте Музея.

1.6. Последний четверг каждого месяца проводится санитарный день. Выставочные залы закрыты для посещения.

2. Посетители музея обязаны :

- 2.1. Приобрести входной билет в выставочный зал/выставочные залы/на объекты Музея;
- 2.2. Оставить верхнюю одежду в гардеробе при посещении выставочных залов;
- 2.3. При входе на выставки и экспозиции посетители соблюдать порядок и очередность.
- 2.4. Соблюдать тишину в выставочных залах;
- 2.5. При посещении музея с детьми, держать их за руку или находиться рядом с ними, обеспечить их поведение в соответствии с настоящими Правилами;
- 2.6. За безопасность детей во время посещения Музея несет ответственность взрослый человек, сопровождающий ребенка, или руководитель группы;
- 2.7. Переключить мобильные устройства в беззвучный режим;
- 2.8. В случае причинения материального ущерба Музею (музейным предметам, интерьерам, зданиям) возместить ущерб в соответствии с действующим законодательством.
- 2.9. В случае обнаружения в Музее безнадзорных предметов, незамедлительно сообщить об этом музейным зрителям, сотрудникам музея и не предпринимать самостоятельных действий по их удалению.
- 2.10. При входе в Музей ознакомиться с планом эвакуации на случай чрезвычайных ситуаций.
- 2.11. При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Музей через ближайший выход, который указан на плане эвакуации либо следовать указаниям сотрудников музея, осуществляющих организацию эвакуации.
- 2.12. Соблюдать настоящие Правила поведения.

3. Посетители имеют право :

- 3.1. Знакомиться с постоянными и временными экспозициями музея.
- 3.2. Получать экскурсионное обслуживание в соответствии с утвержденным в Музее перечнем экскурсий, оплачивая предоставление таких услуг через кассу Музея или безналичным путем.
- 3.3. Получать информацию, касающуюся порядка и условий доступа к музейным предметам и музейным коллекциям.
- 3.4. Производить любительскую фото- и видеосъемку в залах музея.

Любительская фотосъемка и видеосъемка проводится на телефон, смартфон, на компактный цифровой или зеркальный фотоаппарат без использования дополнительного навесного оборудования. Любительской считается съемка общих планов, исключая прицельную, детальную съемку отдельных экспонатов.

Материалы любительской фото/видеосъемки запрещено использовать в коммерческих целях.

3.5. Производить профессиональную коммерческую и костюмированную фото- и видеосъемку, а также зарисовки в залах музея, только при наличии договора с музеем.

Профессиональная некоммерческая и коммерческая фото/видеосъемка считается съемка на профессиональный фотоаппарат/видеокамеру, с использованием дополнительного навесного оборудования и/или сменных объективов, специальной аппаратуры, штативов, софитов, световых экранов, другого оборудования и специального реквизита.

К профессиональной **некоммерческой** фото/видеосъемке относится **съемка свадебных групп**, фотосъемка для портфолио.

Коммерческая фото/видеосъемка материалы, которой используются для производства тиражированной продукции (альбомы, буклеты, наборы открыток, видеофильмы, сувениры и т.д.). Костюмированная фотосъемка или съемка с использованием смены гардероба приравнивается к профессиональной коммерческой фотосъемке.

Профессиональная коммерческая и некоммерческая фотосъемка проводится без ограничения по времени, но в пределах часов работы музея. При проведении профессиональной некоммерческой фотосъемки залы не перекрываются, в них могут находиться посетители, самостоятельное перекрытие залов и создание помех посетителям при фотосъемке не разрешается. В случае нарушения правил сотрудники музея могут отказать в проведении фото/видеосъемки.

3.6. Посетители с ограниченными возможностями могут обратиться к сотрудникам музея по телефону, указанному возле входа в здание Музейно-выставочного центра, для оказания им помощи при посещении Музея.

3.7. Посетители с нарушениями опорно-двигательного аппарата могут перемещаться по выставочным залам Музея на кресле-коляске (1 этаж МВЦ, 1 этаж Собор Рождества Христова) с помощью сопровождающего или сотрудников музея.

3.8. На обжалование действий (бездействий) должностных лиц Музея.

3.9. На бесплатное посещение музея один раз в месяц (третий четверг каждого месяца):

- инвалиды 1 и 2 группы с одним сопровождающим лицом,
- ветераны всех категорий установленных ст.1 от 12.01.1995г. № 5-ФЗ «О ветеранах»,
- военнослужащие, проходящие военную службу по призыву,
- лица, достигшие возраста соответственно 55 лет для мужчин и 50 для женщин,

- воспитанники детских домов, дети-сироты, дети оставшиеся без попечения родителей не достигшие 18 лет,
- лица, не достигшие 18 лет.

Лица, имеющие право на бесплатное посещение музея, предъявляют документ, подтверждающий право на соответствующую льготу.

3.10. Входная плата не взимается со следующих категорий посетителей:

- дети дошкольного возраста до 7 лет,
- сотрудники музеев Министерства культуры РФ и негосударственных музеев (удостоверение музейного работника),
- участники и инвалиды Великой Отечественной войны,
- студенты (по предъявлении студенческого билета),
- молодожены в день заключения брака,
- герои Советского Союза, герои РФ, полные кавалеры ордена Славы,
- лица, сопровождающие детские экскурсионные группы (на 10 чел. один сопровождающий),
- члены многодетных семей (по предъявлении удостоверения),
- иные категории граждан, для которых законодательством РФ предусмотрено право на бесплатное посещение.

3.11. Дни бесплатного посещения в Каргопольском музее:

- 18 мая - Международный день музеев - для всех категорий посетителей,
- 1 июня – День защиты детей – для детей,
- 1 сентября День знаний - для школьников и студентов,
- декада инвалидов – для инвалидов Каргопольского района.

4. Всем лицам, находящимся в музее, запрещается :

4.1. Проносить в выставочные залы:

- холодное и огнестрельное оружие;
- зонтики, сумки, рюкзаки, кейсы, размеры которых превышают 55х35х25см. или длинномерные предметы сумма измерений которых по длине, ширине и высоте превышает 110 см.;
- средства самообороны;
- колющие и режущие предметы;
- легковоспламеняющиеся, взрывчатые и отравляющие вещества, пиротехнические устройства (фейерверки, петарды и т.д.).

4.2. Проводить фото/видеосъемку экспонатов со вспышкой в выставочных залах и на объектах музея.

4.3. Проводить фото/видеосъемку на 2 этаже Собора Рождества Христова.

- 4.4. Приходить в музей с животными или птицами вне зависимости от их размеров (за исключением собаки-поводыря).
- 4.5. Принимать пищу и употреблять алкогольные напитки в выставочных залах.
- 4.6. Находиться в помещениях Музея, запрещенных для доступа посетителей.
- 4.7. Проходить за ограничительные ограждения, прикасаться к витринам и экспонатам, вставать на выставочные подиумы, за исключением предметов, находящихся в интерактивных зонах.
- 4.8. Создавать ситуации, угрожающие экспонатам, элементам интерьера, музейному оборудованию и посетителям Музея.
- 4.9. Нарушать общественный порядок и тишину.
- 4.10. Препятствовать проведению экскурсий.
- 4.11. Любые действия, угрожающие сохранности памятников архитектуры и природных ландшафтов.
- 4.12. Курить в зданиях и на территории Музея.
- 4.10. Находиться в выставочных залах и на объектах музея в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения.
- 4.11. Находиться в Музее после завершения его работы.
- 4.12. Кормить птиц и животных, выгуливать собак на территории Музея.
- 4.13. Использовать средства звукоусиления (кроме слуховых аппаратов) и прослушать аудиозаписи или аудиотрансляции без наушников.
- 4.14. Входить в экспозиции и выставочные залы с детскими колясками.
- 4.15. Проводить несанкционированные групповые экскурсии для посетителей, в том числе с участием туристических компаний.

5. ВНИМАНИЮ ПОСЕТИТЕЛЕЙ :

- 5.1. В зданиях и на территории Музея в непрерывном режиме осуществляется видеонаблюдение.
- 5.2. Администрация Музея не несет ответственности за оставленные или утерянные вещи посетителей в зданиях и на территории Музея, в не отведенных на то местах.
- 5.3. В случае нарушения настоящих правил посетитель несет ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 5.4. Приобретая билет в музей, посетитель подтверждает свое согласие соблюдать настоящие правила посещения музея.