



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«КАРГОПОЛЬСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ»

164110

Архангельская область, город Каргополь,
пр. Октябрьский, 50, тел. 8(81841) 21496

№ 01-13\370 от 16.10.2026г.

164110 Arkhangelsk region, the city of Kargopol,
Oktyabrsky ave., 50, tel. 8(81841) 21496

**XXIII ФЕСТИВАЛЬ КОЛОКОЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ХРУСТАЛЬНЫЕ ЗВОНЫ»**

при поддержке министерства культуры и туризма Архангельской области и
администрации Каргопольского муниципального округа

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые звонари!

Приглашаем вас принять участие в XXIII фестивале колокольного искусства «Хрустальные звоны», который состоится с 16 по 19 января 2027 года в городе Каргополе Архангельской области. Традиционно фестиваль приурочен к православному празднику Крещения Господня.

Фестиваль колокольного искусства «Хрустальные звоны» стал неотъемлемой частью нашего древнего города, логично и ярко вписался в культурное пространство региона. Событие направлено на сохранение нематериальной культуры — традиций звонарного искусства России. Звонари делятся своим профессиональным опытом с коллегами и гостями, раскрывая новые грани социального и профессионального опыта его применения.

Тема фестиваля в 2027 году – «Голос традиций в современности». В Каргополе соберутся лучшие мастера колокольного искусства, ценители их творчества, туристы и творческие профессионалы со всей России.

Участников и гостей ждут концерты и мастер-классы, презентации новых выставок, конкурс ледовых скульптур и незабываемый белоснежный образ старинного Каргополя. Кульминацией праздника станет ночной колокольный концерт.

Заявку на участие необходимо направить до 13 декабря 2026 года, включительно, на электронную почту: museumpr@yandex.ru с указанием темы «Хрустальные звоны» (форма прилагается).

Расходы, связанные с проживанием участников Фестиваля, производятся за счет принимающей стороны. Количество мест ограничено.

Контактное лицо – Реут Егор Николаевич тел.
(81841) 2-26-60, email: museumpr@yandex.ru
Оргкомитет фестиваля

ПОЛОЖЕНИЕ
16 – 19 января 2027 г.
(Россия, Архангельская область, г. Каргополь)

1. Общие положения

- 1.1. Фестиваль колокольного искусства «Хрустальные звоны» (далее — Фестиваль) проходит ежегодно в городе Каргополе Архангельской области, приурочен к празднованию православного праздника Крещения Господня.
- 1.2. Учредителем фестиваля являются министерство культуры и туризма Архангельской области, администрация Каргопольского округа, ГБУК АО «Каргопольский музей».
- 1.3. Основным организатором Фестиваля является: ГБУК АО «Каргопольский музей».
- 1.4. Фестиваль проводится при поддержке министерства культуры и туризма Архангельской области, ГБУК АО «Каргопольский музей», администрации Каргопольского муниципального округа, партнеров, творческих объединений и исполнителей, жителей округа.

2. Цель и задачи Фестиваля

- 2.1. **Цель Фестиваля:** сохранение традиций русского звонарного искусства, поддержка и создание дополнительных возможностей для профессионального развития исполнителей по искусству колокольного звона.
- 2.2. **Задачи Фестиваля:**
- выявление и поддержка талантливых звонарей, стимулирование их дальнейшего профессионального и творческого роста;
 - создание условий и возможностей для всех желающих освоить уникальное древнее звонарное искусство;
 - предоставление площадки для обмена опытом, для развития техники колокольного звона;
 - предоставление возможности слушателям познакомиться с различными видами колокольного музицирования и направлениями русских звонарных школ;
 - привлечение внимания жителей Каргополя и гостей фестиваля к истории, духовным ценностям своего края, Родины;
 - укрепление и расширение культурного обмена между регионами, взаимообогащение культур.

3. Организационный комитет

- 3.1. Для подготовки и проведения Фестиваля создаётся Организационный комитет (далее – Оргкомитет), который обеспечивает единство механизма подготовки, сбора информации об участниках Фестиваля, привлекает специалистов для разработки программы проведения, определяет порядок и форму, точную дату проведения Фестиваля, обеспечивает выпуск информационных материалов в газетах, на радио и телеканалах, других СМИ, рекламных проспектах.

3.2. Функции Оргкомитета:

- определение сроков проведения Фестиваля;
- разработка и определение графика и мест проведения Фестиваля;
- размещение информации о проведении Фестиваля на официальных интернет ресурсах Организаторов и Учредителей;
- проведение отбора участников Фестиваля;
- составление программы пребывания участников фестиваля;
- организация выступлений участников Фестиваля;
- организация пребывания участников Фестиваля на весь период его проведения;
- реализация программы Фестиваля;
- осуществление взаимодействия со средствами массовой информации с целью информирования о Фестивале широкого круга лиц.

- 3.3. Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений и дополнений в настоящее Положение с обязательным размещением изменённого Положения на официальном сайте Организатора и оповещением участников при наличии обратной связи (указанные в заявке актуальные телефоны и адрес).

3.4. Возглавляет Оргкомитет – заместитель Главы Каргопольского муниципального округа по социальным вопросам.

4. Мероприятия Фестиваля

- Программа по колокольным звонам участников Фестиваля. Концерт включает дневные, вечерние и ночной колокольные звоны и вечерний колокольный концерт. Звоны проходят на колокольне г. Каргополя, вечерний колокольный концерт – в Благовещенской церкви. Здесь каждый зарегистрированный участник Фестиваля представляет свой звон. Концерт несет в себе духовную и культурно-просветительскую направленность. Участвовать в программе предлагается всем звонарям Фестиваля. Программу Фестиваля и продолжительность выступления определяет Организатор.

- Круглый стол для звонарей. Встреча звонарей – участников Фестиваля для обсуждения актуальных тем возрождения, сохранения и перспектив искусства колокольного звона, а также развития новых направлений развития Фестиваля. Круглый стол предполагает непосредственное общение, свободное обсуждение тематических вопросов, где слово предоставляется любому желающему высказаться независимо от звонарского опыта и квалификации.

- Мастер-классы от звонарей. События позволяют перенимать секреты ремесла, навыки и приёмы звона непосредственно из рук практикующих звонарей. Проводятся в учреждениях и организациях Каргопольского муниципального округа, на площадке Каргопольского музея.

- Служба в храме и крестный ход. Событие объединяет прихожан храмов города Каргополя, звонарей и посвящено православному празднику Крещению Господню. Проводится по благословению епископа Плесецкого и Каргопольского.

- Фестиваль-конкурс ледовых скульптур. В рамках Фестиваля могут приглашаться мастера, которые создают ледовые скульптуры. Победителей конкурса определяет жюри, состав которого утверждают организаторы и учредители. В дни Фестиваля для гостей города – ледовый вернисаж на берегу реки Онеги. Гости смогут пообщаться с мастерами.

- В рамках Фестиваля дополнительно могут быть организованы тематические выставки, встречи, спектакли, концерты.

5. Участники Фестиваля

5.1. Участниками Фестиваля могут стать звонари, подавшие заявку и прошедшие конкурсный отбор. Возраст участников не ограничен.

5.2. Организатор определяет возможное количество звонарей – участников Фестиваля, проживание и проезд которых обеспечивается Организатором Фестиваля. Список звонарей, вошедших число участников, доводится до звонарей не позднее 15 декабря 2026 года. Звонари, не вошедшие в этот список, могут принять участие в Фестивале, при этом расходы, связанные с проездом, проживанием они берут на себя. В этом случае, Организатор не несет ответственности за обеспечение местом проживания звонаря.

5.3. Звонарям для участия в Фестивале необходимо направить заявку до 13 декабря 2026 года по электронной почте: museumpr@yandex.ru (с указанием темы «Хрустальные звоны»). Заявка представлена в Приложении 1. Направляя заявку, участник выражает свое согласие на использование материалов Фестиваля с его участием в публикациях различного рода, материалах о деятельности Фестиваля (текст, фото, видео) с целью информирования в СМИ, интернете.

6. Награждение

6.1. Участники-звонари награждаются Дипломами участника Фестиваля.

6.2. Творческие коллективы, исполнители, партнеры – благодарственными письмами.

7. Финансовые условия участия звонарей, прошедших отбор

7.1 Расходы на проживание участников в дни фестиваля, экскурсионную программу и расходы на посещение участниками мероприятий в дни фестиваля несет принимающая сторона.

7.2 Проезд участников на Фестиваль осуществляется за счет собственных средств. Принимающая сторона обеспечивает трансфер до железнодорожной станции (Няндомы – Каргополь – Няндомы)

7.3. Питание участников Фестиваля осуществляется за счет собственных средств. Организатор Фестиваля предоставляет информацию о точках питания в Каргополе.

8. Контакты

- Руководитель Оргкомитета – заместитель Главы Каргопольского муниципального округа по социальным вопросам Зинаида Валерьевна Порожникова (тел.8(81841) 2-15-27, эл/почта ZamSoc.29@yandex.ru).
- Контактное лицо по приему заявок от звонарей и по организации работы творческих площадок – Реут Егор Николаевич (тел. 8(81841) 2-26-60, эл/почта: museumr@yandex.ru).
- Контактное лицо по организации проживания звонарей, творческих коллективов и исполнителей – участников Фестиваля – Любовь Игоревна Подъяельных 8(81841) 2-14-96, эл/почта: karmuseum@mail.ru).

**Заявка на участие
в XXIII фестивале колокольного искусства «Хрустальные звоны»
17-19 января 2027 г.**

№		
1	ФИО участника (пожалуйста, поставьте ударения)	
2	Дата рождения участника (полная)	
3	Адрес фактического проживания участника	
4	Контактный телефон	
5	E-mail	
6	Место работы, должность/род занятий, звание (если имеется)	
7	Краткая творческая биография/ опыт работы в качестве звонаря (прикрепить небольшое видео ваших звонов)	
8	Названия звонов, которые используете (пожалуйста, поставьте ударения)	
9	Когда и в каких фестивалях принимали участие	
10	Предложения по организации и проведению Фестиваля	
11	Предложения по Вашему участию в концерте-импровизации (муз. номера с использованием муз. инструментов, чтение стихов и др.)	

Дата